

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра зарубежной литературы  
Кафедра русской литературы и методики преподавания

## **ПРОГРАММА**

**XXII Всероссийской  
научно-практической конференции  
«Литературоведение и эстетика в XXI веке»  
(«Татьянин день»), посвященной памяти  
Татьяны Александровны Геллер**

Казань

2025

**Сопредседатели:** *Поминов Андрей Иванович, первый заместитель министра образования и науки РТ, к.ф.-м.н.*

*Несмелова Ольга Олеговна, зав. кафедрой зарубежной литературы КФУ, профессор, д.ф.н.*

**Заместитель председателей:** *Галимуллина Альфия Фоатовна, профессор КФУ, д.п.н.*

**Секретарь организационного комитета:** *Шевченко Арина Рафаильевна, доцент КФУ, к.ф.н.*

**Члены организационного комитета:** *Ярмакеев Искандер Энгелевич, зам. директора по научной деятельности ИФМК КФУ, профессор, д.п.н.*

*Мухаметшина Резеда Фаилевна, декан ВШРФК КФУ, профессор, д.ф.н.*

*Полякова Оксана Викторовна, декан ВШЗФМК ИФМК КФУ, доцент, к.с.н.*

*Афанасьев Антон Сергеевич, зав. кафедрой русской литературы и методики преподавания КФУ, доцент, д.ф.н.*

*Бакиров Ринат Альбертович, доцент КФУ,*

*Зуева Екатерина Владимировна, доцент КФУ, к.ф.н.*

*Габдельхакова Зарина Рафиковна, лаборант КФУ*

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

23.01 10.30

ул. Татарстан 2, актовый зал

1. **Ярмакеев Искандер Энгелевич**, зам. директора по научной деятельности ИФМК КФУ, профессор, д.п.н.

Приветствие участников конференции.

2. Приветствие участников конференции от **Министерства образования и науки Республики Татарстан**.

3. **Мухаметшина Резеда Фаилевна**, декан Высшей школы русской филологии и культуры ИФМК КФУ, профессор, д.п.н.

Приветствие участников конференции.

4. **Полякова Оксана Викторовна**, декан Высшей школы зарубежной филологии и межкультурной коммуникации ИФМК КФУ, доцент, к.с.н.

Приветствие участников конференции.

5. **Шагивалеева Диляра Ильгизовна**, член Британской гильдии гидов-переводчиков, к. филос. н., выпускница кружка эстетики 1979 г.

Видеоприветствие участников конференции.

6. **Литературный календарь**.

7. **Скворцов Артем Эдуардович**, проф. КФУ, д.ф.н.

Поэтические образы войны: поэзия фронтового поколения.

8. **Бушканец Лия Ефимовна**, проф. КФУ, д.ф.н.

Как сделать литературный музей и зачем он нужен?  
(О музее Л.Н. Толстого в Казани).

9. **Зуева Екатерина Владимировна**, доц. КФУ, к.ф.н.

Изображение последствий Второй Мировой войны в жанре альтернативной истории.

## ШКОЛЬНЫЕ СЕКЦИИ

### Руководители секций:

Берестнев Руслан Балабекович	асс. КФУ
Бушканец Лия Ефимовна	проф. КФУ, д.ф.н.
Груздева Елена Александровна	доц. КФУ, к.ф.н.
Зуева Екатерина Владимировна	доц. КФУ, к.ф.н.
Нагуманова Эльвира Фирдавильевна	доц. КФУ, к.ф.н.
Пашкуров Алексей Николаевич	проф. КФУ, д.ф.н.
Романова Наталия Вадимовна	асс. КФУ
Хабибуллина Алсу Зарифовна	доц. КФУ, д.ф.н.
Шевченко Арина Рафаильевна	доц. КФУ, к.ф.н.
Щепачева Инна Владимировна	доц. КФУ, к.ф.н.

### СЕКЦИЯ 1 ЛИТЕРАТУРА XIX-XXI ВВ.

23.01. 14.00

ул. Татарстан д.2, ауд. 426

1. **Бадуртдинов Тимерлан Рустемович** (11 кл., СОШ № 70, г. Казань) Образ гения в романе Айн Рэнд «Источник». **Науч. рук. Конова Юлия Геннадьевна.**

2. **Гимадеева Камила Алмазовна** (10 кл., СОШ № 144, г. Казань) Фольклорные мотивы в творчестве Ф.М. Достоевского. **Науч. рук. Семко Оксана Владимировна.**

3. **Загитова Камиля Фаизовна** (8 кл., технол. лиц. «Алгоритм», Пестречинский р-н РТ) Проблема безразличия и равнодушия в рассказе А.П. Чехова «Тоска». **Науч. рук. Узбекова Дина Ильсуровна.**

4. **Картузова Виктория Станиславовна** (10 кл., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) Образ золотой рыбки в повести В.П. Крапивина «Сказки о рыбаках и рыбках». **Науч. рук. Валеева Люция Равилевна.**

5. **Кулбасинова Аселя Дмитриевна** (10 кл., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) Об одном из образов вечности в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». **Науч. рук. Валеева Люция Равилевна.**

6. **Кожевникова Екатерина Дмитриевна** (10 кл., лиц. № 145, г. Казань) Типы сказуемых в произведениях А.С. Пушкина «Пиковая дама» и «Моцарт и Сальери». **Науч. рук. Большакова Елена Владимировна.**

7. **Мадьярова Диана Дамировна** (11 кл., Междунар. шк. Казани) Тема искусства в романе Джона Фаулза «Коллекционер». **Науч. рук. Мирасова Камила Наиловна.**

8. **Ненастина Анастасия Сергеевна** (9 кл., СОШ № 84, г. Казань) Символика драгоценных камней в русской литературе. **Науч. рук. Файзеева Гузель Даниловна.**

**9. Павлова Кристина Сергеевна** (10 кл., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) Пальто Родиона Раскольникова как символическая деталь. **Науч. рук. Валеева Люция Равилевна.**

**10. Редько Полина Владиславовна** (10 кл., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) «Лягушки» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети». **Науч. рук. Валеева Люция Равилевна.**

**11. Хабибуллина Сабина Гаделевна** (лиц. № 159, г. Казань) Трансформация образа конформиста в русской литературе. **Науч. рук. Кузьмина Наталья Александровна.**

**12. Хакимов Рамис Раисович** (10 кл., СОШ № 84, г. Казань) Композиция и система образов в романе Нарине Абгарян «Симон». **Науч. рук. Файзеева Гузель Даниловна.**

## **СЕКЦИЯ 2 ПОЭЗИЯ**

**23.01. 14.00**

**ул. Татарстан д.2, ауд. 428**

**1. Бабурин Рудольф Вячеславович, Кунгурова Мария Вадимовна** (1 курс СПО ИКТЗИ КИТ, г. Казань) Образ Америки в творчестве В.В. Маяковского. **Науч. рук. Карпеева Татьяна Александровна.**

**2. Воробьева Анастасия Алексеевна** (9 кл., гимн. № 8 – ЦО, г. Казань) Художественные особенности лирики А.С. Эфрон периода ссылки. **Науч. рук. Волкова Елена Анатольевна.**

**3. Залялиева Азалия Эдуардовна** (9 кл., гимн. № 27, г. Казань) Каллиграммы в творчестве Гийома Аполлинера. **Науч. рук. Бикметова Резеда Ильдусовна.**

**4. Заманова Мадина Ренатовна** (11 кл., Междунар. шк. Казани) Олицетворение смерти в поэзии Эмили Дикинсон. **Науч. рук. Мирасова Камила Наиловна.**

**5. Зыкина Алиса** (9 кл., Нурлатская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Образ Волги в русском фольклоре и поэзии. **Науч. рук. Абзалова Светлана Сергеевна, Ягудина Роза Ильдусовна.**

**6. Нуриев Адель Рафаэлевич, Пресняков Илья Сергеевич** (1 курс СПО ИКТЗИ КИТ, г. Казань) Америка в жизни и творчестве Сергея Есенина. **Науч. рук. Карпеева Татьяна Александровна.**

**7. Оськина Екатерина Артемовна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань) Зимние мотивы в поэзии Серебряного века. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**8. Прохорова Ева Константиновна** (8 кл., Старошаймурзинская СОШ, Дрожжановский р-н РТ) Мотив сна в лирике Константина Бальмонта. **Науч. рук. Прохорова Алена Ринатовна.**

**9. Сафронова Софья Николаевна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань) Времена года в лирике Людмилы Татьянической и Вероники Тушновой. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**10. Юзаева Алсу Ринатовна** (8 кл., тат. гимн. № 2 при КФУ, г. Казань) Художественное своеобразие послевоенной лирики Николая Заболоцкого (на примере стихотворения «В этой роще берёзовой...»). **Науч. рук. Латыфуллин Шамиль Ильмирович.**

### СЕКЦИЯ 3

#### ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

**23.01. 14.00**

**ул. Татарстан д.2, ауд. 442**

**1. Алиакберова Эмилия Робертовна** (11 кл., Междунар. шк. Казани) Мотив трансформации в рассказе Э.А. По «Лигейя» и повести Ф. Кафки «Превращение». **Науч. рук. Мирасова Камила Наиловна.**

**2. Ахатова Мадина Ильясовна** (8 кл., IT-лицей КФУ) Образ Белоснежки в художественном мире Уолта Диснея и Софьи Прокофьевой. **Науч. рук. Ахматова Татьяна Вячеславовна.**

**3. Бикчантаев Артур Павлович** (9 кл., гимн. № 90, г. Казань) Особенности художественного воплощения научного открытия и образа ученого в русской и зарубежной фантастике (Г. Уэллс «Человек-невидимка», А. Толстой «Гиперболоид инженера Гарина», А. Беляев «Человек-амфибия»). **Науч. рук. Репина Надежда Павловна.**

**4. Гимадеева Камилла Артуровна** (8 кл., гимн. № 96, г. Казань) Особенности иллюстраций к детским сказкам. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**5. Гордеев Станислав Владимирович** (11 кл., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) Образ декабриста в сериале «Союз Спасения». **Науч. рук. Валеева Люция Равилевна.**

**6. Исхакова Элина Саидовна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань) Невербальные знаки, отображающие социальный статус, в русской и американской культуре конца XIX-начала XX вв. (на материале рассказов А.П. Чехова и О'Генри). **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**7. Ковязина Елизавета Владимировна** (10 кл., гимн. № 72, г. Казань) Экранизация мировой классики: за и против. **Науч. рук. Груздева Галина Павловна.**

**8. Набиев Тимур Рамизович** (1 курс, СПО ИКТЗИ КИТ, г. Казань) Поэтический образ Габдуллы Тукая в литературе и искусстве XX-XXI вв. **Науч. рук. Карпеева Татьяна Александровна.**

**9. Лутфуллина Диляра Айратовна** (8 кл., лиц. № 131, г. Казань) «Любимица старой графини...» («Портрет калмычки Аннушки» И. Аргунова). **Науч. рук. Очирова Зоя Михайловна.**

**10. Сафин Амир Рамилевич** (9 кл., гимн. № 17, г. Казань) Сопоставительный анализ романа Э.М. Ремарка «На западном фронте без перемен» и его экранизации Эдварда Бергера. **Науч. рук. Курбангалиева Алина Тахировна.**

**11. Свирина Таисия Александровна** (10 кл., СОШ № 39, г. Казань) Кинематографическое воплощение «Ромео и Джульетты» Уильяма Шекспира: история интерпретаций. **Науч. рук. Дроздова Елена Анатольевна.**

#### **СЕКЦИЯ 4 ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ И ЭСТЕТИКА**

**23.01. 14.00**

**ул. Татарстан д.2, ауд. 443**

**1. Баскакова София Александровна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань) Поэзия и искусство в рекламе. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна, Королёва Алевтина Михайловна.**

**2. Бочарникова Анжелика Алексеевна** (СОШ № 1, г. Лагань, Республики Калмыкия) Самая большая статуя Будды Майтрейя в Европе. **Науч. рук. Очирова Зоя Михайловна.**

**3. Киселева Карина Дмитриевна** (9 кл., многопроф. лиц. № 185, г. Казань) Гражданский подвиг В.И. Даля. **Науч. рук. Ежова Наталья Семеновна.**

**4. Корнилова Пелагея Георгиевна** (8 кл., гимн. № 96, г. Казань) Искусство книжной иллюстрации: творчество Ники Гольц. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**5. Мукминова Алина Альбертовна** (9 кл., Нурлатская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Бессмертный остров Свяжск в судьбах моих земляков. **Науч. рук. Абзалова Светлана Сергеевна, Ягудина Роза Ильдусовна.**

**6. Муртазина Радмира Илгизовна** (10 кл., гимн. № 102, г. Казань) Лингвистические ошибки в рекламе. **Науч. рук. Москвина Нина Михайловна.**

**7. Носкова Злата Юрьевна** (СОШ № 1, г. Лагань, Республики Калмыкия) Переплетение исторического наследия калмыков с культурой народов России. **Науч. рук. Очирова Зоя Михайловна.**

**8. Прохорова Елизавета Евгеньевна** (11 кл., Лиц. им. Н.И. Лобачевского, г. Казань) Цифровые приемы анализа художественного текста. **Науч. рук. Агапова Екатерина Сергеевна.**

**9. Суворова Варвара Константиновна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань) Особенности дизайнерского решения в оформлении ресторанов и кафе. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**10. Фуражкин Артем Александрович** (9 кл., Новоубеевская ООШ, Дрожжановский р-н РТ) О чем расскажут письма: история создания повести

А.С. Пушкина «Капитанская дочка». **Науч. рук. Дергунова Анфиса Зиновьевна.**

**11. Хузиева Ксения Эдуардовна** (11 кл., Лиц. им. Н.И. Лобачевского, г. Казань). «Мариинские голоса»: сборник рассказов об историческом наследии Лицея им. Н.И. Лобачевского. **Науч. рук. Первеева Екатерина Валерьевна.**

## **СЕКЦИЯ 5 ВОЕННАЯ ТЕМА В ЛИТЕРАТУРЕ И ИСКУССТВЕ**

**23.01. 14.00**

**ул. Татарстан д.2, ауд. 404**

**1. Ахметзянов Фаиль Раилевич** (9 кл., гимн. № 17, г. Казань) Образ беженца в одноименном романе Алана Гратца. **Науч. рук. Курбангалина Алина Тахировна.**

**2. Бектимирова Малика Фаридовна, Сафина Малика Рамилевна, Фатыхова Малика Альбертовна** (8 кл., тат. гимн. № 2, г. Казань) Тема мужества в советской литературе периода Великой Отечественной войны (на примере рассказа А.П. Платонова «Одухотворённые люди»). **Науч. рук. Латыфуллин Шамиль Ильмирович.**

**3. Берсенов Арсений Алексеевич** (8 кл., гимн. № 37, г. Казань) Образ учителя в произведениях русской литературы о Великой Отечественной войне. **Науч. рук. Арбузова Ольга Олеговна.**

**4. Галлямов Тимур Ильнарлович, Чубаева Хайят Ильнуровна** (8 кл., тат. гимн. № 2, г. Казань) Антифашистская тема в литературе периода Второй мировой войны (на материале романа Юлиуса Фучика «Репортаж с петлёй на шее»). **Науч. рук. Латыфуллин Шамиль Ильмирович.**

**5. Гимадеева Кира Вадимовна** (9 кл., СОШ № 161, г. Казань) Искусство в период Великой Отечественной войны. **Науч. рук. Ганеева Алсу Фиргатовна.**

**6. Домулохакова Махина Акмалджоновна** (8 кл., СОШ № 119, г. Казань) Талант, преисполненный мужества: поэты-фронтовики Татарстана. **Науч. рук. Жуковец Лариса Михайловна.**

**7. Исламова Диляра Ильдаровна, Муртазина Самира Руслановна** (8 кл., тат. гимн. № 2, г. Казань) Антивоенная тема в немецкой драме: пьеса Вольфганга Борхерта «Там, за дверью». **Науч. рук. Латыфуллин Шамиль Ильмирович.**

**8. Миронова Анастасия, Миронов Андрей** (8 кл., гимн. № 36, г. Казань) «Память жива...»: военная лирика Фатиха Карима. **Науч. рук. Камалетдинова Ирина Анатольевна.**

**9. Мухаметгалиева Камила Ильфатовна** (9 кл., многопроф. лиц. № 185, г. Казань) Память о войне нужна живым. **Науч. рук. Ежова Наталья Семеновна.**

**10. Фатхуллина Зарина Азатовна** (11 кл., гимн. № 96, г. Казань). Память боли: детские судьбы в произведениях Ольги Громовой. **Науч. рук. Корнилова Ирина Геннадьевна.**

**СЕКЦИЯ 6**  
**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ (СТУДЕНТЫ)**

**ПОДСЕКЦИЯ 1**

**24.01. 10.00**

**ул. Татарстан д. 2, ауд. 426**

*Руководители:*

*Бекметов Ринат Ферганович* – проф. КФУ, д.ф.н.

*Шамина Вера Борисовна* – проф. КФУ, д.ф.н.

**1. Афанасьева Галина Вячеславовна** (3 курс КФУ) Тип «новой» женщины в романе Ф.М. Достоевского «Идиот». **Науч. рук. проф. Аминова В.Р.**

**2. Афанасьева Софья Васильевна** (3 курс КФУ) Традиции антиутопии в романе Ричарда Моргана «Видоизмененный углерод». **Науч. рук. доц. Мелихов А.Г.**

**3. Гиматова Алёна Альбертовна** (2 курс КФУ) Черты «южной готики» в рассказе Фланнери О’Коннор «Хорошего человека найти нелегко». **Науч. рук. доц. Зуева Е.В.**

**4. Грязнова Анна Дмитриевна** (3 курс КФУ) Роль второстепенных персонажей в цикле произведений Агаты Кристи об Эрколе Пуаро и его кинематографической интерпретации. **Науч. рук. доц. Мелихов А.Г.**

**5. Гурьянова София Анатольевна** (4 курс КХУ им. Н.И. Фешина) Татарская узорная кожа: традиции и новаторские подходы (обзор студенческих проектов Казанского художественного училища к 25-летию юбилею декоративно-прикладного отделения). **Науч. рук. преп., к. иск. Лобашева И.Ф.**

**6. Исхакова Сабина Руслановна** (2 курс КФУ) Специфика двоемирия в цикле сказок В.А. Каверина «Ночной сторож, или Семь занимательных историй, рассказанных в городе Немухине в тысяча девятьсот неизвестном году». **Науч. рук. доц. Махинина Н.Г.**

**7. Кабирова Миляуша Ильдусовна** (3 курс КФУ) У истоков державинского мифа: стихотворение В.В. Капниста «Певцу Фелицы». **Науч. рук. проф. Пашкуров А.Н.**

**8. Калимуллина Ляйсан Расиховна** (3 курс НГПУ) Символика чисел в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». **Науч. рук. зав. кафедрой русской и татарской филологии НГПУ Калинин К.А.**

9. **Кузнецова Дарья Андреевна** (3 курс КФУ) Тема геноцида армян в романе Криса Маккормика «Братья». **Науч. рук. проф. Несмелова О.О.**
10. **Мезенцева Полина Сергеевна** (3 курс КФУ) Жанр колыбельной в современной литературе. **Науч. рук. доц. Насрутдинова Л.Х.**
11. **Муртазина Ляйсан Андреевна** (3 курс КФУ) Поэтика театрализации в поэме В.К. Кюхельбекера «Юрий и Ксения». **Науч. рук. проф. Пашкуров А.Н.**
12. **Нуридинова Нуруна Рафикжоновна** (2 курс КФУ) Изучение публицистического стиля в рамках проблемного обучения. **Науч. рук. доц. Рахимова Д.И.**
13. **Рева Богдана Андреевна** (3 курс КФУ) Гэзлэмп фэнтези в романе Сюзанны Кларк «Джонатан Стрендж и мистер Норрелл». **Науч. рук. проф. Хабибуллина Л.Ф.**
14. **Савицкая Аида Алекберовна** (2 курс КФУ) Мотив страха в малой прозе Э.А. По и Эдогавы Рампо. **Науч. рук. доц. Мелихов А.Г.**
15. **Сайфуллин Амир Наилевич** (3 курс КФУ) Диалог позиций автора и Хроникёра в романе Ф.М. Достоевского «Бесы». **Науч. рук. проф. Аминова В.Р.**
16. **Филиппова Софья Николаевна** (2 курс КФУ) Сюжет расследования в романе Йена Макьюэна «Цементный сад». **Науч. рук. проф. Хабибуллина Л.Ф.**
17. **Хохлов Егор Артёмович** (2 курс КФУ) «Экзистенциальная тоска» и её репрезентация в малой художественной прозе И.А. Бунина периода Первой и Второй мировых войн. **Науч. рук. проф. Бреева Т.Н.**
18. **Шмыкова Ангелина Андреевна** (3 курс КФУ) Художественная стратегия «волшебной сказки» в произведении Терри Пратчетта «Санта Хрякус». **Науч. рук. доц. Зуева Е.В.**

**СЕКЦИЯ 6**  
**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ (СТУДЕНТЫ)**

**ПОДСЕКЦИЯ 2**

**24.01. 10.00**

**ул. Татарстан д. 2, ауд. 428**

***Руководители:***

***Бакиров Ринат Альбертович*** – доц. КФУ, к.ф.н.

***Мелихов Алексей Германович*** – доц. КФУ, к.ф.н.

**1. Алексеев Владимир Сергеевич** (4 курс НГПУ) Переосмысление образа маленького человека в рассказе М.Ю. Елизарова «Рафаэль». **Науч. рук. зав. кафедрой русской и татарской филологии НГПУ Калинин К.А.**

**2. Воробьева Анастасия Константиновна** (маг. КФУ) Интертекстуальность в романе Германа Гессе «Демиан». **Науч. рук. доц. Зиннатуллина З.Р.**

**3. Габдельхакова Зарина Рафиковна** (маг. КФУ) Особенности литературы индихенизма на примере романа Хесуса Лары «Янакуна». **Науч. рук. проф. Хабибуллина Л.Ф.**

**4. Гиздетдинова Миляуша Ильгизовна** (4 курс КФУ) Роль архетипов в романе Бернарда Маклаверти «Кэл». **Науч. рук. доц. Шевченко А.Р.**

**5. Ихсанова Карина Линаровна** (4 курс НГПУ) Организации художественного пространства в романе Виктора Пелевина «Чапаев и Пустота». **Науч. рук. зав. кафедрой русской и татарской филологии НГПУ Калинин К.А.**

**6. Китова Анастасия Николаевна** (4 курс КФУ) Репрезентация женской травмы в книге Анны Старобинец «Посмотрите на него». **Науч. рук. проф. Бреева Т.Н.**

**7. Кузнецова Дарья Алексеевна** (маг. КФУ) Гендерное конструирование в романе Марии Семенович «Валькирия». **Науч. рук. проф. Бреева Т.Н.**

**8. Лебедева Виолетта Андреевна** (4 курс КФУ) Аллегорический экфрасис в романе Грегори Норминтона «Портрет призрака». **Науч. рук. проф. Шамина В.Б.**

**9. Михайлова Арина Вячеславовна** (маг. КФУ) Готический пейзаж в романе М.Ю. Лермонтова «Вадим». **Науч. рук. проф. Пашкуров А.Н.**

**10. Михеева Ангелина Александровна** (маг. КФУ) Трансформация сказочного сюжета Х.К. Андерсена в романе Флор Веско «Золото, перина и ночная чертовщина». **Науч. рук. доц. Зуева Е.В.**

**11. Мустакимова Карина Рамилевна** (4 курс КХУ им. Н.И. Фешина) «Околотки на перемотке»: путешествие во времени по истории Казани. **Науч. рук. преп., к. иск. Лобашева И.Ф.**

**12. Пояркова М.А.** (маг. КФУ) Образ американской семьи в романе Джонатана Франзена «Поправки». **Науч. рук. проф. Шамина В.Б.**

**13. Селюгина Анна Евгеньевна** (4 курс КФУ) Национальный миф в романе Андрея Белого «Серебряный голубь». **Науч. рук. проф. Бреева Т.Н.**

**14. Судникова Полина Александровна** (маг. КФУ) Диалог с античностью в романе Колма Тойбина «Дом имен». **Науч. рук. доц. Шевченко А.Р.**

**15. Усанова Лана Александровна** (маг. КФУ) Функция экфрасиса в романе Сьюзан Вриланд «Завтрак гребцов». **Науч. рук. доц. Зуева Е.В.**

**16. Талипова Лиана Флюоровна** (маг. КФУ) «Мать извела меня, папа сожрал меня»: к вопросу об интерпретации сказочных сюжетов в современной англоязычной прозе. **Науч. рук. доц. Шевченко А.Р.**

**17. Шакирова Инзиля Динаровна** (маг. КФУ) Историко-культурный контекст романа Джулии Оцука «Пловцы». **Науч. рук. доц. Шевченко А.Р.**

**СЕКЦИЯ 7**  
**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ**  
(преподаватели и аспиранты)

**24.01. 14.00**

**ул. Татарстан, д. 2, ауд. 428**

**Руководитель:**

**Несмелова Ольга Олеговна** – проф. КФУ, д.ф.н.

- 1. Берестнев Руслан Балабекович** (асс. КФУ) Молитвенная лирика Игоря Меламеда.
- 2. Ван Гоин** (асп. КФУ) Хрононотипическая организация в цикле Владислава Крапивина «Сказки и были Безлюдных пространств». **Науч. рук. проф. Бреева Т.Н.**
- 3. Груздева Елена Александровна** (доц. КФУ) Китайская мифология и китайское мировоззрение в романе У Чэн-эня «Путешествие на Запад».
- 4. Галимова Маргарита Рамилевна** (асп. КФУ) Биографический метод Дона Нигро: образ Марины Цветаевой в пьесе «Марина». **Науч. рук. проф. Шамина В.Б.**
- 5. Зиннатуллина Зульфия Рафисовна** (доц. КФУ) Двойственность и двойничество в романе Аласдера Грея «1982, Жанин».
- 6. Мифтахова Зарина Эдуардовна** (асс. КФУ) Мессианизм как наррация в творчестве Владимира Шарова.
- 7. Орлова Татьяна Сергеевна** (преп. СПГХПА им. А.Л. Штиглица) Влияние глобализации на формирование и сохранение культурных ценностей в современной России.
- 8. Старшинов Александр Сергеевич** (асп. КФУ) «Взрослый, который не хочет взрослеть»: интерпретация образа Питера Пэна в романе Джеральда Брома «Похититель детей». **Науч. рук. проф. Несмелова О.О.**
- 9. Сушенцова Татьяна Ивановна** (председатель Татарстанского республиканского отделения Союза писателей России, маг. КФУ) Литературные влияния и связи в поэзии Светланы Кековой. **Науч. рук. проф. Скворцов А.Э.**
- 10. Тан Цюнцюн** (асп. КФУ) Категория лирического субъекта в аспекте сопоставительной поэтики. **Науч. рук. проф. Аминова В.Р.**

**СЕКЦИЯ 8**  
**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН**  
**ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

<b>23.01.</b>	<b>14.00</b>	<b>ул. Татарстан, д. 2, ауд. 409</b>
<b>24.01.</b>	<b>9.00</b>	<b>Лицей № 78 «Фарватер» ул. Ю. Фучика, д. 11</b>

Проезд:  
автобусы № 5, 18, 30, 31, 33, 34, 45, 68, 70, 74, 94;  
троллейбусы № 5, 9, 12;  
трамвай № 4;  
остановка «Фучика».  
Метро – станция «Дубравная».

**Заседание I (23.01)**

<b>23.01.</b>	<b>14.00</b>	<b>ул. Татарстан, д. 2, ауд. 409</b>
---------------	--------------	--------------------------------------

***Руководители:***

***Галимуллина Альфия Фоатовна*** – проф. КФУ, д.п.н.

***Сонькин Валерий Александрович*** – учитель высшей квал. кат. многопроф. лиц. № 10, г. Елабуга

**1. Абзалова Светлана Сергеевна** (учит., Нурлатская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Формирование активной жизненной позиции школьников на уроках истории и обществознания.

**2. Ахметзянова Эльфия Киямовна** (учит., Старошаймурзинская СОШ, Дрожжановский р-н РТ) Диагностика метапредметных и предметных результатов.

**3. Багавиева Флера Ильдусовна** (учит., Нурлатская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Духовно-нравственное воспитание на уроках русской литературы средствами краеведения.

**4. Бушуева Альфанур Далиловна** (зав. отделом, Дом дет. и юнош. туризма и экскурсий, г. Казань) Тематические интерактивные программы для школьников в музее (из опыта работы).

**5. Валькова Наталья Вячеславовна** (учит., многопроф. лиц. № 18, Зеленодольский р-н РТ) Читательская грамотность на уроке: как «встроить» в предмет метапредметные компетенции?

**6. Васильева Людмила Викторовна** (учит., Старошаймурзинская СОШ, Дрожжановский р-н РТ) Проблемы преподавания родного языка в школе.

**7. Денисова Светлана Викторовна, Хасанова Милеуша Радиковна** (учит., Айшанская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Духовно-нравственное воспитание на уроках литературы.

**8. Дергунова Анфиса Зиновьевна** (учит., Новоубеевская ООШ, Дрожжановский р-н РТ) Информационно-коммуникационные технологии и цифровые ресурсы в работе учителя русского языка и литературы.

**9. Есина Ольга Ивановна** (учит., лиц. № 2, Чистопольский р-н РТ) Чистополь в жизни Л.Х. Мизадронцева.

**10. Загертдинов Рузиль Насимович** (учит., лиц.-инт. № 84, г. Наб. Челны) Изучение ономастического пространства художественного произведения на уроках литературы.

**11. Калинин Константин Андреевич** (и.о. зав. кафедрой русской и татарской филологии, НГПУ, г. Наб. Челны) Исторический комментарий на уроках русского языка как педагогический жанр.

**12. Камалова Гузелия Нурислямовна** (учит., Старошаймурзинская СОШ, Дрожжановский р-н РТ) Использование инновационных технологий и методов в начальной школе.

**13. Кирюхина Наталья Михайловна, Сайфутдинова Рамзия Фаруковна** (учит., лиц. № 9, Зеленодольский р-н РТ) Современные подходы к нравственно-патриотическому воспитанию обучающихся через познавательное развитие: проект «Сколько гимнов у России».

**14. Потапова Марина Алексеевна** (учит., Теньковская СОШ, Камско-Устьинский р-н РТ) Игры на уроках русского языка и литературы как средство мотивации учащихся.

**15. Прохорова Алена Ринатовна** (учит., Старошаймурзинская СОШ, Дрожжановский р-н РТ) Активные формы и методы обучения на уроках русского языка и литературы.

**16. Решетникова Валентина Валентиновна** (ст. преп. РУТ (МИИТ), г. Москва) Формирование лингвокультурологической компетенции студентов на занятиях по русскому языку как иностранному при работе с публицистическими текстами.

**17. Тарасова Светлана Николаевна** (учит., Опалиховская СОШ, Красногорский р-н Московской обл.) Использование ЦОР на уроках литературного чтения.

**18. Устинова Ольга Александровна** (учит., гимн. № 10, Зеленодольский р-н РТ) Будь «в тексте»: работа с текстом в рамках подготовки к ГИА и ВПР.

**19. Ягудина Роза Ильдусовна** (учит., Нурлатская СОШ, Зеленодольский р-н РТ) Роль поисково-исследовательской деятельности в патриотическом воспитании учащихся.



11.10

Литературный коллаж  
«Строки, опаленные войной»

12:10

Обед

Столовая

13:00

ИБЦ

*Заседание методической секции «Актуальные проблемы преподавания дисциплин гуманитарного цикла».*

**Руководители:**

**Галимуллина Альфия Фоатовна** – профессор КФУ, д.п.н.

**Сонькин Валерий Александрович** – учитель высшей квал. кат. многопроф. лиц. № 10, г. Елабуга

**1. Абдуллина Лилия Ренатовна** (зам. директора по УР, учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань), **Хасанова Гульшат Миннахметовна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уроках русского языка и литературы в специальных классах для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

**2. Авдониная Гузель Мансуровна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) Сценарий внеурочного занятия, посвященного творчеству К.Г. Паустовского (на материале рассказа «Телеграмма»).

**3. Валеева Люция Равиловна** (учит., многопроф. гимн. № 189 «Заман», г. Казань) Создание образовательного проекта, посвящённого Великой Отечественной войне.

**4. Галкин Лев Дмитриевич** (учит., гимн. № 7, СОШ № 38, г. Казань) Образ Казани в творчестве татарстанских поэтов (на материале произведений 2010–2020-х гг.).

**5. Галимуллина Альфия Фоатовна** (проф. КФУ) Сказки Елены Глазковой и Ирины Дружаевой на уроках внеклассного чтения.

**6. Ганина Ирина Александровна** (преп., Каз. суворовское воен. уч.) «Честь имею!»: о воспитании гражданственности и патриотизма.

**7. Гатауллина Рамзия Рафиковна** (учит., гимн. № 16) Формирование патриотизма у младших школьников на уроках литературного чтения.

**8. Гафурова Танзиля Рафиковна** (учит., гимн. № 16) Патриотическое воспитание на уроках русского языка в начальной школе.

**9. Дуань Хуафан** (асп. КФУ) Изучение пейзажной лирики А.С. Пушкина на отделениях РКИ. **Науч. рук. проф. Галимуллина А.Ф.**

**10. Егорова Алевтина Николаевна** (учит., Лиц. им. Н.И. Лобачевского, г. Казань) Путь духовных исканий человечества: к вопросу о преподавании истории мировых религий.

**11. Инсафутдинова Миляуша Тальгаговна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) Воспитание патриотизма на уроках родной литературы на материале произведений Мусы Джалиля.

**12. Искендерова Елена Геннадьевна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) «Выжил! Выстоял! Не сдался Ленинград!»: сценарий урока литературы в 11 классе.

**13. Камалетдинова Ирина Анатольевна** (учит., гимн. № 36, г. Казань) «Все для фронта, все для победы»: история госпиталя № 2872.

**14. Карпеева Татьяна Александровна** (преп., СПО ИКТЗИ КИТ, г. Казань) Специфика преподавания русской литературы XIX-XX вв. в техническом колледже.

**15. Рудовская Татьяна Геннадьевна** (учит., гимн. № 36, г. Казань) Работа с исторической картой как важная составляющая предметной области «История».

**16. Серебрякова Ирина Геннадьевна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) Инновационные подходы в преподавании литературы.

**17. Сибгатуллина Альбина Наиловна** (учит., лиц. № 78 «Фарватер», г. Казань) Работа с текстом: изучение диалектизмов на уроке литературы по сказу Павла Бажова «Каменный цветок».

**18. Сонькин Валерий Александрович** (учит., многопроф. лиц. № 10, г. Елабуга) Использование ассоциативного анализа при изучении лирики.

**19. Фирсова Наталья Сергеевна** (учит., гимн № 37, г. Казань) Формирование познавательных универсальных учебных действий у школьников при изучении рассказа А.П. Платонова «Никита».

**20. Шагиахметова Зухра Ниязовна** (асс. КФУ) Изучение рассказов Бориса Екимова на уроках литературы в 11 классе. **Науч. рук. проф. Галимуллина А.Ф.**

## **ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**25.01      12.00**

**ул. Татарстан, д. 2, ауд. 428**

*Подведение итогов. Отчеты руководителей секций.*

*Награждение победителей.*

***Поэтическое поздравление от ТЮЗа.***

*Любовь Лукина, заслуженный работник культуры РТ, артистка.*