

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель  
полномочного представителя  
Президента Российской Федерации  
в Приволжском федеральном округе

О.А.Машковцев

« 22 » января 2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении конкурса на лучшую разработку афиши и/или плаката  
окружного Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов  
«Театральное Приволжье».**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о Конкурсе на лучшую разработку афиши и/или плаката фестиваля «Театральное Приволжье» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса в 2026 году, критерии отбора работ и требования, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Целевая аудитория Конкурса – молодежь регионов округа, школьники и студенты, обучающиеся в общеобразовательных школах, художественных школах, школах искусств и художественных студиях, среднеспециальных и высших учебных заведениях.

**2. Цели и задачи конкурса**

**2.1. Цели Конкурса:**

- привлечение интереса молодежи округа к Фестивалю «Театральное Приволжье» (далее – Фестиваль), а также к театральному искусству в целом;
- создание условий для творческой самореализации детей и молодежи, выявление и поддержка молодежных проектов и инициатив, направленных на визуальное оформление и сопровождение мероприятий Фестиваля;

- создание наглядных материалов о фестивале детских и молодежных театров и, как следствие, повышение уровня информированности и вовлеченности детей и молодежи в реализацию Фестиваля «Театральное Приволжье».

#### **2.2. Задачи Конкурса:**

- поиск талантливых молодых дизайнеров и художников, содействие в реализации их потенциала и выявление талантов;

- поддержка молодежных социально-ориентированных общественных организаций и инициатив в сфере дизайна, современного художественного творчества;

- привлечение активных молодых людей к непосредственному участию в оформлении основных информационных материалов Фестиваля;

- развитие проектной грамотности и повышение гражданской активности молодежи;

- создание площадки для презентации лучших работ конкурсантов.

### **3. Сроки реализации Конкурса**

**3.1. Конкурс проводится в несколько этапов:**

- подача заявок – с 22 января по 22 февраля 2026 г.;

- региональный отбор лучших работ – с 24 февраля по 4 марта 2026 г.;

- экспертная оценка – с 5 по 15 марта 2026 г.;

- подведение итогов – 27 марта 2026 г.

### **4. Участники конкурса**

**4.1. К участию в конкурсе допускаются граждане Российской Федерации, постоянно проживающие на территории регионов Приволжского федерального округа, обучающиеся в учебных заведениях или работающие в организациях и учреждениях, расположенных на территории Приволжского федерального округа.**

**4.2. Возрастные категории:**

- дети от 6 до 17 лет (включительно);

- молодёжь от 18 до 30 лет (включительно).

### **5. Организация Конкурса**

**5.1. Учредителем Конкурса являются аппарат полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе и НКО «Фонд содействия развитию гражданского общества в Приволжском федеральном округе».**

**5.2. Для проведения конкурса формируется организационный комитет.**

5.2. Состав оргкомитета Конкурса формируется из представителей:

- аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе;

- региональных организационных комитетов в субъектах Приволжского федерального округа;

- исполнительных органов государственной власти регионов, расположенных в пределах Приволжского федерального округа;

- союзов театральных деятелей регионов, расположенных в пределах Приволжского федерального округа;

- высших учебных заведений, находящихся в пределах Приволжского федерального округа;

- общественных организаций творческого профиля;

- СМИ, телерадиокомпаний, периодических изданий, государственных и административных структур, культурных и благотворительных фондов при согласии Оргкомитета Конкурса.

5.3. Оргкомитет вправе привлекать для оценок работ экспертов из числа компетентных специалистов по профилю конкурса.

## **6. Требования к конкурсным работам.**

6.1. На Конкурс представляются афиши и/или плакаты, популяризирующие Фестиваль «Театральное Приволжье», информирующие о проведении спектаклей и отдельных событий Фестиваля в рамках регионального и окружного этапов.

6.2. Под афишой подразумевается рисунок (макет), кратко и образно отражающий информацию о спектакле-финалисте окружного этапа Фестиваля (с указанием названия спектакля, коллектива и пр.) или мероприятиях Фестиваля (онлайн-трансляция, церемония награждения). Возможно указание даты, времени и места проведения, имен актеров и пр.

Под плакатом подразумевается рисунок (макет) содержащий информацию о главной идее Фестиваля или в целом о Фестивале. Может содержать призыв принять участие или посмотреть спектакли, а также общую информацию об этапах, номинациях и форматах проведения Фестиваля, а также представлять собой творческую визуализацию названия и сути Фестиваля.

Информацию о региональном этапе можно получить по телефону регионального организационного комитета, указанному в блоке «контакты» на сайте Фестиваля: [www.teatralnoeprivoljye.ru](http://www.teatralnoeprivoljye.ru).

### **6.3. Дополнительная тематическая номинация.**

По решению организаторов может быть утверждена дополнительная номинация за раскрытие в афише темы Года (следующего за годом открытия Фестиваля), объявленной указом Президента Российской Федерации.

#### 6.4. На Конкурс принимаются:

- живописные работы (рисунки) высокого уровня;
- работы выполненные с использованием компьютерных технологий, графических программ: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и др. (в формате JPG, PNG, PDF или .cdr, разрешение – 300 dpi).

#### 6.5. Требования к работам:

- формат – не менее А3, расположение как вертикальное, так и горизонтальное;

- соответствие теме Конкурса, жанру, тематике, форме и целевой аудитории Фестиваля;

- информативность, лаконичность (каждая работа должна быть максимально информативной, но не перегруженной текстом и графикой);

- отсутствие сцен и/или лексики (слов и выражений) насилия и/или сцен и/или лексики (слов и выражений), призывающих к преследованию людей разных национальностей и вероисповеданий;

- не допускается размещение на лицевой стороне работы информации с именем автора работы и его данными; они должны содержаться в заявке;

- не учитываются работы, не относящиеся к Фестивалю и его участникам.

При необходимости к каждой конкурсной работе может быть представлена пояснительная записка (не более 1000 знаков).

6.6. Работа должна быть полностью выполнена самостоятельно. К участию в Конкурсе принимаются только завершенные оригинальные произведения, отвечающие целям и задачам проведения Конкурса.

6.7. Техника выполнения и стилистика выбираются автором самостоятельно.

6.8. Запрещается присыпать работы, опубликованные ранее в других конкурсных проектах.

6.9. Каждый участник может представить на Конкурс не более 3-х (трех) афиш и/или плакатов.

6.10. Направление заявки на Конкурс предполагает согласие участника на публикацию заявленной работы в официальных электронных ресурсах конкурса (сайт и социальные сети «Театральное Приволжье»).

### 7. Участие в Конкурсе

7.1. Для участия в конкурсе необходимо в установленные сроки направить заявку через сайт Фестиваля [www.teatralnoeprivoljye.ru](http://www.teatralnoeprivoljye.ru), заполнив соответствующую форму во вкладке «Конкурс афиш» и приложив файл с работой. Работы без заявки к конкурсу не допускаются.

7.2. Заявки и конкурсные материалы принимаются **до 22 февраля 2026 года (включительно)**.

7.3. Участник Конкурса должен быть подписан на страницу Фестиваля в социальной сети «Вконтакте» – [vk.com/theatres.fest](http://vk.com/theatres.fest).

7.4. В Конкурсе принимают участие все авторы, независимо от наличия специального образования или опыта работы в искусстве.

7.5. Конкурсная комиссия оставляет за собой право снимать с Конкурса работы, не соответствующие условиям Конкурса, нарушающие моральные и этические нормы, работы низкого качества.

7.6. Оргкомитет и Учредители Конкурса не несут ответственность за неточную и заведомо ложную информацию о создателях, предоставленных на Конкурс проектов.

7.7. Оргкомитет и Учредители Конкурса не несут ответственность за использование автором проекта в своем произведении объекта авторского права другого лица (физического/юридического). В случае возникновения конфликта между автором, представившем проект на Конкурс, и обладателем авторского права на используемый объект, автор обязуется урегулировать самостоятельно отношения с правообладателем.

#### 7.8. Обязанности Участников:

- предварительное ознакомление с предметом Конкурса, изучение требований, предъявляемых к участию в Конкурсе, ознакомление с Положением Конкурса;

- своевременное предоставление проекта на Конкурс, оформленного в соответствии с требованиями настоящего Положения;

- соблюдение правил и процедур, установленных Положением Конкурса.

#### 7.9. Участники несут ответственность:

- за нарушение требований к достоверности информации в заявке;

- за несоблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

За указанные нарушения Оргкомитет Конкурса может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Уведомление Участнику о лишении его права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте или/и посредством почтовой или телефонной связи.

7.10. Количество участников, в т.ч. от региона, не ограничено.

### **8. Региональный отбор**

8.1. В каждом регионе, расположенном в пределах Приволжского федерального округа, проводится региональный отбор конкурсных работ, организатором которого выступает региональный организационный комитет Фестиваля «Театральное Приволжье».

8.2. В целях проведения регионального отбора формируется региональное экспертное жюри, в состав которого включаются приглашенные эксперты в области театрального и изобразительного искусства региона, в том числе представители союзов художников, союзов театральных деятелей регионов, высших учебных заведений, профильных органов власти, общественных организаций творческого профиля и средств массовой информации.

8.3. Окружной Оргкомитет Конкурса предоставляет доступ региональному оргкомитету к реестру всех работ, направленных от участников из соответствующего региона.

8.4. Экспертное жюри коллегиальным решением определяет 20 победителей регионального этапа (10 молодежных работ и 10 детских работ).

8.5. В установленные разделом 3 настоящего Положения сроки 20 лучших конкурсных работ направляются в организационный комитет Конкурса на адрес электронной почты [theatres.fest@mail.ru](mailto:theatres.fest@mail.ru) с пометкой «Конкурс афиш. \_\_\_\_\_ (наименование региона)» для участия в окружном отборе.

8.6. Оценка работ производится с учетом следующих критериев:

- соответствие тематике и объявленным целям конкурса;
- новизна, оригинальность, творческий подход;
- художественный уровень и знание основ композиции, проработанность;
- качество исполнения представленной работы;
- возможность практического использования, в т.ч. в интересах Фестиваля;
- общее впечатление.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется Экспертной комиссией на основании материалов, представленных региональными оргкомитетами.

9.2. В состав Экспертной комиссии входят приглашенные эксперты в области театрального и изобразительного искусства.

9.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку представленных на конкурс работ в соответствии с заявленными в п. 8.6. критериями. Победители определяются по наибольшей сумме полученных голосов.

9.4. В случае необходимости Экспертная комиссия может провести дополнительные процедуры для выбора лучших работ.

9.5. Свои решения члены Экспертной комиссии основывают исключительно на результатах индивидуального независимого голосования. Решение Жюри окончательно и оспариванию не подлежит.

9.6. Итоги Конкурса размещаются на сайте проекта [www.teatralnoeprivoльje.ru](http://www.teatralnoeprivoльje.ru), страницах Фестиваля в социальных сетях и иных печатных и интернет-источниках.

9.7. Награждение победителей Конкурса и презентация лучших работ участников Конкурса проводится на заключительном мероприятии Фестиваля «Театральное Приволжье» в апреле текущего года.

9.8. Победителям вручаются дипломы за 1,2,3 места и памятные подарки.

9.9. По решению Жюри могут быть учреждены Гран-при, Специальные дипломы и Почетные грамоты.

9.10. Все участники, допущенные к экспертной оценке, получают дипломы участника Конкурса.

9.11. Права на афиши и плакаты, участвовавшие и победившие в конкурсе, передаются в Организационный комитет Конкурса.

---